

Un chien vaut mieux que deux "tu l'auras"

L'année du Handicap au Pecq fut en majeure partie tournée vers la sensibilisation à la cause des personnes malvoyantes. Pour la clôturer en beauté, le Lions Club du Pecq et la Caisse d'Épargne Île-de-France Ouest remettaient le 28 janvier dernier à l'Hôtel de Ville, une somme de 6000 euros au Centre Indépendant d'Éducation de chiens-guides d'aveugles.

On ne présente plus Christophe Auricoste. Depuis la parution dans notre numéro du mois de septembre d'un article relatant la rencontre entre ce résidant du quartier Ermitage malvoyant et son chien-guide Rasta, le maître et son compagnon à quatre pattes sont devenus de vraies vedettes dans notre ville ! C'est ce même Christophe qui, il y a un peu plus d'un an, écrivait à notre sénateur-maire en lui demandant de soutenir l'action de l'association qui lui avait permis de bénéficier de l'aide de Rasta. Alain Gournac a alors chargé Michel Bonduelle, conseiller municipal délégué à la Vie associative, de contacter le Centre Indépendant d'Éducation de chiens-guides d'aveugles. Dès ce moment, le Centre s'est trouvé associé à de nombreuses manifestations alpicoises : brocante, fête des associations, fête de l'animal dans la ville, ... qui lui ont permis de mieux faire connaître ses activités. Tout au long de l'année, le Lions Club du Pecq a vendu des petits labradors en peluche afin de collecter des fonds pour cette association.

L'éducation d'un chien-guide d'aveugle s'élève à environ 10 700 euros.

Enfin, la Caisse d'Épargne Île-de-France Ouest s'est intéressée à l'action. Dans le cadre de ses missions d'intérêt général, elle consacre chaque année près d'un million d'euros à



des projets d'économie locale et sociale pour soutenir la création de micro-entreprises et des actions de lutte contre le handicap. Elle a ainsi récemment aidé à l'installation d'un centre d'accueil pour personnes atteintes de la maladie

d'Alzheimer, permis à des enfants gravement malades de voyager, favorisé la création de petites entreprises par des personnes coupées des traditionnels circuits financiers, ... La Caisse d'Épargne Île-de-France Ouest a voulu également financer partiellement l'éducation d'un chien-guide. Avec Pierre Chastres, président du Lions Club du Pecq, elle avait choisi l'Hôtel de Ville pour remettre à Catherine Petitdemange, vice-présidente du Centre Indépendant d'Éducation, un chèque de 5 000 euros pour la CEIFO et de 1 000 euros pour le Lions. Cette sympathique manifestation de solidarité s'est déroulée le 28 janvier dernier, en présence d'Alain Gournac, de Christophe Auricoste et, bien entendu, ... de Rasta !

La Lettonie étonne !

"Étonnante Lettonie", cette superbe exposition réunissant les œuvres de deux artistes lettons et de nombreux documents sur ce petit état balte, habille le hall de l'Hôtel de Ville jusqu'au 25 février. Sous l'impulsion de Son Excellence Rolands Lappuke, ambassadeur de Lettonie en France et Alpicois, et avec l'aide précieuse du personnel de l'ambassade, le service Culturel de la Ville a porté avec enthousiasme ce projet. Il propose de découvrir et de comprendre un pays et une culture qui a massivement exprimé le désir d'intégrer l'Union européenne. Au travers de multiples données historiques, géographiques et culturelles, la Lettonie se raconte. Elle révèle la surprenante richesse culturelle de son peuple grâce aux œuvres de deux remarquables artistes diplômées de l'Académie des Beaux-Arts de Lettonie. Daïga Stalberga mêle un art textile ancestral à une expression très personnelle et contemporaine. Travaillant en camaïeu ou utilisant



toute une palette de couleurs, elle crée de superbes tapisseries en laine, lin ou coton. Les tableaux d'Inguna Postaza sont parfumés d'influence slave à la Marc Chagall. Par un riche imaginaire figuratif, elle dévoile l'exubérance et la liberté créatrice caractéristiques de ce beau pays.

▼ Unspeakable

Une pure merveille !



Pari gagné pour la troupe des International Players ! Pourtant le défi était de taille... Jouer trois jours de suite une pièce originale méconnue qui traite d'un sujet difficile devant le public alpicois. *Unspeakable* a fait salle comble les 30, 31 janvier et 1^{er} février réunissant ainsi quelques 450 spectateurs à la Salle des Fêtes. En faisant, par exemple, entrer les acteurs sur scène par la salle, Fiona Morel, metteur en scène, s'est servie de la taille humaine du lieu pour associer le public à l'action. Cette pièce, intégralement chantée en anglais, a été magistralement interprétée par les trente-neuf comédiens anglophones de tous

âges de la troupe, soutenus par un orchestre de onze musiciens. Absolument rien à envier à un spectacle professionnel, même si le budget d'International Players n'a rien à voir avec certaines productions parisiennes ! Il fallait donc y être pour dire, comme ce spectateur : "Le sujet dérange mais fait réfléchir. C'est la chose la plus émouvante que j'ai vue au théâtre !" La troupe d'International Players vous donne rendez-vous pour sa prochaine production : la pièce de Shakespeare "A Midsummer Night's Dream*", du 3 au 6 juin prochain.

* *Un songe d'une nuit d'été*



LE PECQ-EN-SCÈNE

13 bis, quai Maurice Berteaux - B.P. 60 - 78231 LE PECQ Cedex
Tél : 01.30.61.21.21 Fax : 01.30.61.52.54 / e-mail : lepecqenscene@ville-lepecq.org

▼ Directeur de la publication : Alain Gournac, sénateur-maire

▼ Co-directeur de la publication et directeur de la Rédaction : Jean-Jacques Lospier, premier maire adjoint

▼ Rédacteur en chef : Brigitte Lesgourgues

▼ Secrétariat de rédaction : Christine Aufrand - Nathalie Guivarc'h-Goubard

▼ Direction artistique et réalisation : sarl Estelle : 06 15 07 72 66 / 01 34 75 47 92

▼ Publicité : CMP - 56, boulevard de Courcerin - Les Espaces Multi-services 77183 CROISSY-BEAUBOURG

▼ Imprimerie : Mordacq 62120 Aire-sur-la-Lys

▼ Tirage : 11.000 exemplaires

▼ Distribution : Poste du Pecq

▼ Dépôt légal à parution

▼ Abonnements : 18€ par chèque à l'ordre du Trésor Public pour frais d'expédition.